

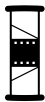


Rollei

· since 1920 ·

COLORCHEM C-41 KIT

MADE IN GERMANY



BEDIENUNGSANLEITUNG

C-41
PROCESS

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Dieses Verarbeitungskit ist für die Entwicklung von Color-Negativfilmen nach dem Prozess C-41 in Rotationsentwicklungsmaschinen, Entwicklungstanks und Drums geeignet. Die Verarbeitung ist bei 3 verschiedenen Temperaturen möglich:

- Standard bei 38 °C
- Rapidverarbeitung bei 45 °C
- bei 25 °C

Beachten Sie die Sicherheitsinformationen und Entsorgungshinweise am Schluss dieser Anleitung.

KONFEKTIONIERUNG

Artikel-Nr.	Bezeichnung	für Arbeitslösung	Inhalt
RC11K	C-41 KIT	1 Liter	Farbentwickler Part A, B, C Bleich-Fixierbad Part A, B Stabilisator
RC12K	C-41 KIT	2,5 Liter	Farbentwickler Part A, B, C Bleich-Fixierbad Part A, B Stabilisator
RC15K	C-41 KIT	5 Liter	Farbentwickler Part A, B, C Bleich-Fixierbad Part A, B Stabilisator

ANSATZVORSCHRIFTEN

für 1 Liter Arbeitslösung

Bad	ml Wasser 25 - 40 °C	ml Teil A	ml Teil B	ml Teil C
Farbentwickler	800	100	50	50
Bleich-Fixierbad	600	200	200	
Stabilisator	950	50		

Immer erst Wasser vorgeben! Bei Ansätzen aus mehreren Teilen, immer Teil A vermischen (ca. 30 s), bevor der nächste Teil zugegeben wird. Die Teilentnahme ist möglich, schränkt aber die Haltbarkeit der Konzentrate ein. Dabei ist das Abmessen der Farbentwickler-Konzentrate sehr sorgfältig vorzunehmen. Schon kleinere Abweichungen führen zu Verschiebungen der Farbbalance.

HALTBARKEIT DER LÖSUNGEN

	volle, geschlossene Flaschen	angebrochene Flaschen
Farbentwickler	6 Wochen	2 Wochen
Bleich- und Fixierbad	8 Wochen	4 Wochen
Stabilisator	8 Wochen	

Konzentrate sind in der ungeöffneten Originalverpackung 2 Jahre, nach Teilentnahme 3 Monate haltbar.

VERARBEITUNGSHINWEISE

Standard-Verarbeitung in Rotationsgeräten

Verarbeitungsbad	Temperatur (°C)	Zeit (min:s)	Bemerkungen
Vorwärmen	38	4:00	
Farbentwickler	38 ± 0,3	3:15	
Bleich-Fixierbad	38 ± 2	6:00	
Wässerung	38 ± 2	3:15	mindestens 4 x Wasserwechsel
Stabilisator	20 - 25	1:00	außerhalb der Trommel

Rapid-Verarbeitung in Rotationsgeräten

Verarbeitungsbad	Temperatur (°C)	Zeit (min:s)	Bemerkungen
Vorwärmen	45	2:00	
Farbentwickler	45 ± 0,3	2:00	
Bleich-Fixierbad	45 ± 2	5:00	
Wässerung	45 ± 2	1:00	mindestens 2 x Wasserwechsel
Stabilisator	20 - 25	1:00	außerhalb der Trommel

Kipprhythmus (Agitation):

Während der ersten 15 Sekunden regelmäßig kippen, dann alle 30 Sekunden 1 x kippen.

Alternative Verarbeitung bei 25 °C

Verarbeitungsbad	Temperatur (°C)	Zeit (min:s)	Bemerkungen
Farbentwickler	25 ± 0,3	13:00	
Bleich-Fixierbad	25 ± 2	8:00	
Wässerung	20 - 25	6:00	mindestens 4 x Wasserwechsel
Stabilisator	20 - 25	1:00	außerhalb der Trommel

Die angegebenen Verarbeitungszeiten umfassen den Zeitraum vom ersten Kontakt des betreffenden Bades mit dem Filmmaterial bis zum ersten Kontakt des folgenden Bades bzw. der Wässerung. Die Trocknungstemperatur sollte nicht höher als 60°C sein. Gebrauchte und ungebrauchte Lösungen sollten wegen der Gefahr möglicher Verunreinigungen nicht miteinander gemischt werden. Entwicklungstanks, Deckel und Filmspirale sind nach jedem Entwicklungsgang intensiv zu reinigen. Sie müssen vor jedem Verarbeitungsdurchgang absolut trocken sein.

ERGIEBIGKEIT UND AUSNUTZBARKEIT

Mit einem Liter der Bäder können ca. 12 bis 16 Filme 135-36 verarbeitet werden. Dabei ist die Entwicklungszeit wie folgt zu verlängern:

	1 - 4 Filme	5 - 8 Filme	9 - 12 Filme	12 - 16 Filme
38°C	3:15	3:30	3:45	4:00
45°C	2:00	2:10	2:20	2:30
25°C	13:00	15:00	17:00	19:00

Bei der Verarbeitung von überwiegend hochempfindlichen Filmen (ISO 400/27* und höher) sind nur 3 Durchgänge (anstatt 4) möglich.

Bleichfixierbad:

	1 - 4 Filme	5 - 8 Filme	9 - 12 Filme	12 - 16 Filme
38°C	6:00	6:00	10:00	15:00
45°C	5:00	5:00	*	*
25°C	8:00	8:00	12:00	20:00

* = Das Bleichfixierbad kann 2 x wiederverwendet werden. Bei weiteren Verarbeitungsgängen sind 50 % des Bleichfixierbades mit frischer Lösung auszutauschen.

FEHLERDIAGNOSE

FEHLER	Mögliche Ursache	Maßnahme
Negativ zu dunkel	Überbelichtung	Kamera bzw. Belichtung überprüfen
	Farbentwicklungszeit zu lang	Erstentwicklungszeit um 15-30 s verkürzen
	Verunreinigung des Entwicklers	Entwicklungsgeräte und Spirale gründlich reinigen
Negativ zu hell	Unterbelichtung	Kamera bzw. Belichtung überprüfen
	Vorwärmen des Filmtanks wurde vergessen	Programm durch 05:00 min Vorwärmen ergänzen
	Farbentwicklungszeit zu kurz	Erstentwicklungszeit um 15-30 s verlängern
Ungleichmäßige Farbflecken, Streifen, Schlieren	Füllmenge zu gering	Füllmenge überprüfen
	Wasser in der Vorwärmphase über den trocknen Film gelaufen	Tanks und Spiralen müssen trocken sein
Farbschleier	Ansatzgefäße oder Entwicklungsgerät unsauber, Verunreinigung eines Entwicklerbades mit einem anderen Bad	Für jedes Bad sollte ein eigener Ansatzbehälter und Rührstab zu Verfügung stehen
Kalkflecken auf trockenem Film	Zu hartes Leitungswasser beim Ansatz des Stabilisators	Leitungswasser mit destilliertem oder entmineralisiertem Wasser im Verhältnis 1:2 mischen. Zusätzlich Filmabstreifer benutzen

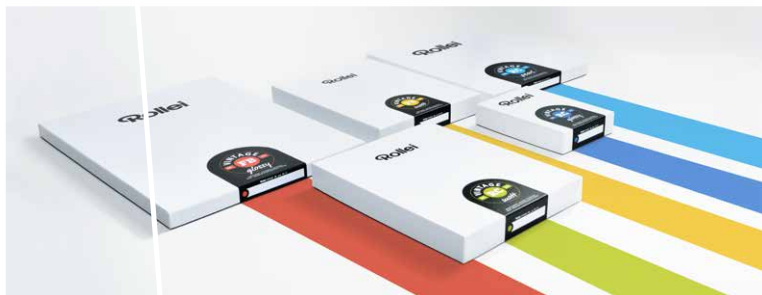
SICHERHEITSMITTELMER

Unter Verschluss und für Kinder unzugänglich aufbewahren. Berührung mit der Haut und den Augen vermeiden. Bei Berührung mit den Augen sofort gründlich mit Wasser abspülen und Arzt konsultieren. Bei der Arbeit geeignete Schutzkleidung, Schutzhandschuhe und Schutzbrille tragen. Freisetzung in die Umwelt vermeiden.

ERSTE HILFE

Augenkontakt: Bei Berührung mit den Augen sofort gründlich mit Wasser abspülen und Arzt konsultieren.
Hautkontakt: Sofort mit Wasser abwaschen. Bei andauernder Hautreizung Arzt aufsuchen.
Verschlucken: Mund ausspülen und reichlich Wasser nachtrinken. Kein Erbrechen herbeiführen, sofort ärztliche Hilfe zuziehen.

Rollei



DISCOVER THE
WHOLE WORLD OF
ROLLEI ANALOG